

Bernd Linde
Figurentheater
Die Roten Finger

Am Edelhofe 8
30459 Hannover
Tel. 0511 783192
Mobil 0176 64916288

info@die-roten-finger.de

www.die-roten-finger.de

[www.instagram.com/die roten finger theater](https://www.instagram.com/die_roten_finger_theater)

www.facebook.com/FigurentheaterDieRotenFinger



Ella und der grüne Prinz

Mit märchenhafter Musik – Eine Geschichte darüber, wie wichtig es ist, seinen Wünschen und Begabungen zu folgen.

Ella lebt wie ein Aschenputtel mit ihrer Stiefmutter in einem kleinen Haus mitten im Wald. Täglich muss sie im Haushalt helfen und putzen. Viel lieber würde sie etwas von der Welt sehen, Sprachen und ein Musikinstrument erlernen. Eines Tages kommt ein Prinz zu ihrem Haus, der genau das alles darf, aber lieber die Natur erkundet. Die Stiefmutter hat ihre eigenen Pläne mit Ella, denn der alte Waldschrat sucht dringend eine Putzkraft für seine verschmutzte Behausung.

Die Aufführung dauert 50 Min. und ist für Kinder ab 4 Jahre geeignet.

Eine Neuinszenierung des bisherigen Stücks „Siebenschön“.

Spiel und Gesang:	Bernd Linde
Regie, Dramaturgie:	Tomke Friemel, Bernd Linde
Figuren, Geschichte, Lieder:	Bernd Linde
Tierfiguren:	Norman Schneider
Kostüme:	Claudia Telle
Bühnenbild:	Alexander Schauerte, Andreas Stumm, Jürgen Reinecke
Musikarrangement:	Frank Sodemann (Arrangement), Magdalena Zagodzoon (Violine), Sinje Bode (Violine), Aleksandra Wieczynska (Viola), Frederick Jäckel (Cello), Jhang-Yun Chey (Flöte), Johannes Knauer (Oboe), Vladimir Gouloiants (Fagott), Shirabe Hiroi (Pauke), Hildegard Wegner
Fotos:	Hildegard Wegner

Die Neuinszenierung wird gefördert durch
NEUSTART KULTUR, die **Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien**,
die **Deutsche Theatertechnische Gesellschaft DTHG**

Die Inszenierung „Siebenschön“ wurde gefördert durch
die **Niedersächsische Lottostiftung**, die **Region Hannover**, das **Land Niedersachsen**
und die **Calenberg-Grubenhagensche Landschaft**

Bühnenbedingungen:

Aufbauzeit:	2 St.
Abbauzeit:	1 St.
Stromanschluss:	Normal, 220 V, 16 Amp. für Licht- und Tontechnik
Bühnenraum:	4 m Breite, 2,7 m Höhe, 3 m Tiefe
Spielort:	Innenraum, ebenerdig oder auf Podest, glatter Boden;
Nicht machbar:	Open Air
Spielhöhe:	Auf 1,20 m Höhe
Figurenart:	Handpuppen/Stabfiguren mit 60 cm Größe
Zuschauerzahl:	Max. 160, im Freien mehr